



Verhalen achter de deuren

Voorgesteld budget

€ 6.000

Beschrijving

1. Beschrijf de doelstelling en werkwijze van uw initiatief.

Met dit project zetten we in op de mentale gezondheid in de wijk. Door jong en oud met elkaar te verbinden willen we eenzaamheid verminderen.

Theatermaker Sara Zwigman woont zelf in de wijk Dauwendaele. Ze vindt dat er veel negatieve verhalen zijn over de wijk. De wijk is volgens haar veel leuker dan wat je in de krant leest. Ze wil de wijk in een beter daglicht zetten.

'Als ik zeg dat ik hier woon dan word ik bijna medelijdend aangekeken. Maar het is juist geweldig dat iedereen hier door elkaar woont. Natuurlijk wonen hier ook mensen die het wat minder hebben. En als er wat gebeurt, dan gebeurt het ook hier. Dat is ook waar. Maar er zit ook een heel positieve kant aan de wijk. Het is ook een wijk waar mensen voor elkaar zorgen. Er is een grote sociale controle. En juist dat wil ik in een voorstelling laten zien.'

De verhalen achter de deuren.

Wie wonen er bijvoorbeeld in de Meanderflat. In plaats van dat je er niet naar binnen durft te gaan kun je in gesprek gaan en echt kijken. Wie zijn de mensen die hier wonen en wat zijn de verhalen. Dat je kijkt en luistert. Welke jongeren wonen hier. En wat is het verhaal van de vrouw met de drie kinderen in een doek op haar rug die ik elke dag voorbij zie lopen.'

Sara Zwigtmán wil in gesprek gaan met mensen uit de wijk. Om zo tot materiaal voor een voorstelling te komen. De verhalen wil zij laten spelen door jongeren. Jongeren uit de wijk in combinatie met jongeren van de Jeugdtheaterschool Zeeland.

Het repeteren zal ook in de wijk plaatsvinden. En om deze voorstelling te kunnen gaan geven, is er ook plek voor jongeren om te helpen met het maken van het decor, de kleding, de logistiek en de promotie. Kortom: voor vele talenten is er iets te doen. De uiteindelijke voorstelling kan worden opgevoerd in bijvoorbeeld een wijkcentrum. Maar ook buitenlocaties zijn mogelijk.

2. Wat is de doelgroep die u wilt bereiken? Op welke manier zorgt u voor een brede toegankelijkheid?

Deelnemers aan het project

Zeeuwse jongeren tussen de 13 en 20 jaar. (zowel jongeren uit de wijk als jongeren van de Jeugdtheaterschool Zeeland)

Publiek

Het project wil een zo breed en divers mogelijk publiek bereiken. De bewoners van Dauwendaele en andere inwoners van Middelburg.

Door samen te werken met bestaande initiatieven in de wijk en scholen erbij te betrekken zorgen we voor een brede toegankelijkheid. Het project is laagdrempeligheid doordat we het in de wijk spelen en we theater naar de mensen toebrengen.

3. Welke organisaties zijn betrokken bij het initiatief

- De Jeugdtheaterschool Zeeland ondersteunt het project.
- Het Pennywafel huis
- Het wijkteam
- Het buurtcentrum (second Base)
- De basisscholen uit de wijk
- Welzijn Middelburg
- Wijknetwerk Zuid-Oost
- KEW

4. Op welke manier zijn inwoners betrokken?

De inwoners worden benaderd om hun verhaal te vertellen en we vragen toestemming om er theater van te maken met jongeren. Op deze manier worden de 'verhalen achter de deuren' zichtbaar. De geïnterviewde bewoners zullen ook een ereplaats krijgen bij de voorstelling(en).

5. Welk budget verwacht u nodig te hebben? Maak een korte begroting per jaar. Maak ook inzichtelijk hoeveel uren de betrokken organisaties co-financieren. (Bij meerjarige initiatieven: De plannen worden per jaar beoordeeld en de middelen kunnen niet structureel worden toegezegd. Het jaarlijkse budget moet in het betreffende jaar worden besteed.)

€ 6000 excl. bijdragen partners

6. Hoe meet u het resultaat van het initiatief? Denk aan een meting vooraf en achteraf.

Na de voorstelling gaan we met het publiek in gesprek en laten we ze een korte enquête invullen. Dit doen we in de vorm van een effectmeting, zowel onder de jongeren als onder het publiek. Hierin nemen we zaken mee als: kenden jullie elkaar al? Hoe is dat nu? Wat dacht u van de wijk? Hoe is dat nu veranderd? Etc.

Verder zullen wij met deze voorstelling nog andere zaken bereiken:

- Media-aandacht voor de wijk Dauwendaele;
- Positieve beeldvorming over jongeren en over de wijk;
- Ouderen / bewoners komen 'in beeld en krijgen een podium;
- Jongeren in de wijk worden geactiveerd;
- Verschillende groepen jongeren leren elkaar (beter) kennen;
- Er zullen nieuwe vriendschappen ontstaan

7. Hoe zorgt u voor borging van het initiatief? Als u gaat voor een meerjarig initiatief en ondersteuning: er wordt geen toezegging gedaan voor meerjarige toekenning. We streven uiteraard wel naar duurzame inzet om te zorgen voor effectiviteit en resultaat.

Na deze pilot is het streven dit project jaarlijks te laten terugkeren. We gaan nazorg leveren richting de jongeren uit de wijk om hen te stimuleren 'actief' te blijven en lid te worden van de Jeugdtheaterschool Zeeland. Ondersteunend hierbij is Stichting Leergeld waarmee al contact bestaat en die concreet financieel iets kunnen betekenen voor deze jongeren in de vorm van het betalen van de contributie. Daarnaast houden we contact met de geïnterviewde bewoners om hen te volgen en in beeld te houden. Op deze manier borgen we contacten die anders niet tot stand zouden zijn gekomen.

Door de samenwerkingspartners te betrekken werken we aan de borging van het project voor de komende jaren. De wijkmanager Dauwendaele, Mourijn van 't Hof, ondersteunt ons bij het ophalen van de intentieverklaring van de samenwerkingspartners.

Bovenstaande zal ons helpen om ook een volgende voorstelling te kunnen gaan maken. Iets wat voortbordurt op dit stuk.

8. Sluit het initiatief aan op bestaand beleid/bestaande initiatieven?

Op het gebied van bestaande initiatieven is er in de wijk Dauwendaele het Pennywafelhuis waar werkelijk alle wijkbewoners welkom zijn voor kunst en cultuur in de wijk. Dit alles is zeer laagdrempelig. Ook op het gebied van taal, muziek en koken organiseert het Pennywafelhuis allerlei activiteiten. Verder is er Cityseeds dat zich richt op gezondheid, vitaliteit en inclusiviteit.

Met betrekking tot bestaand beleid sluit dit initiatief aan op het coalitieakkoord 2022-2026. Daarin staat dat de gemeente door preventief te werken, zaken als kansenongelijkheid, taalachterstand, kinderarmoede en jeugdproblematiek wil voorkomen. Daarnaast wil deze coalitie ook inzetten op leefbaarheid in de wijken. Dauwendaele wordt zelfs specifiek benoemd in het coalitieakkoord.